



# LES CRAMPES

un film de GAËLLE CINTRÉ

avec

MICHERINO MACCARI CLAIRE BRISSON AURORE MEYFROIDT  
ANGELA MARTINEZ HAROLD MOLLET ELSA OLIARJ ANAIS & ISIS

# LES CRAMPES

un film de **Gaëlle Cintré**  
produit par **Gaëlle Cintré**

avec **Micherino Maccari**  
**Claire Brisson**  
**Aurore Meyfroidt**  
**Angela Martínez**  
**Harold Mollet**  
**Elsa Oliarj**  
**Anaïs & Isis**

titre **Les Crampes**  
genre **fiction**  
langue **Français**  
sous-titres **Anglais | Français**  
durée **7 minutes**  
format d'origine **vidéo SD**  
format de projection **ProRes 422**  
image **4/3 couleur**  
son **stéréo**  
pays de production **France**  
année de réalisation **2011**

contact **Gaëlle Cintré, productrice**  
**gaelle.cintre@gmail.com**



logline **À la piscine, un homme approche de jeunes femmes victimes de crampes en leur dispensant des conseils dont elles se passeraient bien.**

synopsis

- **Vous faites des étirements ?**
- **Euh ouais... J'ai fait beaucoup de longueurs, donc ouais.**
- **Ah, c'est important ça de faire des étirements...**
- **Mmm...**
- **Nan, je dis ça parce qu'il y a beaucoup de gens qui en font pas assez.**
- **Pardon ?**
- **Y a beaucoup de gens qui font pas assez d'étirements.**
- **Ah...**
- **Alors moi, vous voyez, je suis kiné, alors je surveille si tout va bien... Je peux vous aider si vous voulez...**

## PROJECTIONS

- 2015 **A Retro-Propective**  
Middlemarch Gallery, Bruxelles [BELGIQUE]
- 2014 **Don't Panic**  
Silencio, Paris [FR]
- 2013 **La Ligne d'ombre**  
Espace Croisé, Roubaix [FR]
- 2012 **Biennale Mulhouse 012**  
Mulhouse [FR]  
**Les Enfants de Sabbat XIII**  
Le Creux de l'Enfer, Thiers [FR]

## À PROPOS DE LA RÉALISATRICE

biographie

**Gaëlle Cintré** est une artiste et réalisatrice française dont la pratique oscille souvent entre une approche documentaire et un goût certain pour la fiction. Ses projets abordent et font dialoguer des questions concernant l'évolution des technologies, les narrations cinématographiques et l'anticipation par la fiction. Elle est diplômée de l'École nationale supérieure d'art de Bourges [DNAP] et de l'ENSBA Lyon [DNSEP]. Elle a également obtenu en 2015 le premier Diplôme supérieur de recherche en art [DSRA] au sein du programme de recherche Document et art contemporain de l'École européenne supérieure de l'image sous la direction d'Érik Bullot. Elle a notamment fait des présentations publiques de ses recherches à l'Institut national d'histoire de l'art, à l'École nationale supérieure des beaux-arts de Paris, à l'École nationale supérieure d'art de Bourges et à l'École européenne supérieure de l'image. Son travail artistique a été présenté à l'occasion de diverses expositions en France comme à l'étranger, avec dernièrement l'exposition personnelle *Géopoétique d'une catastrophe* à la Galerie La Box à Bourges. Son documentaire **ZONE BLANCHE** a été montré dans de nombreux festivals et projections dont le Festival international du film d'environnement à Paris, Mojito Kino à Berlin, DOC NYC à Manhattan, le Centre de la Photographie de Genève, le Chicago Underground Film Festival et le Trento Film Festival en Italie. **ZONE BLANCHE** a reçu le **Prix Pézieux** en France ainsi que le **Artistic Vision Award** au Big Sky Documentary Film Festival dans le Montana. Gaëlle partage son temps entre la France et les États-Unis où, en parallèle de son activité d'artiste et de documentariste, elle travaille également comme productrice indépendante de long métrages narratifs.

filmographie

### **A FEEL OF THE DESERT**

film super 8 | 4/3 | couleur | muet | 8 minutes | 2015 | USA

### **ZONE BLANCHE**

film super 16 | 16/9 | couleur | sonore | 22 minutes | 2014 | France

### **ALORS, ON VA VOIR QUOI ?**

vidéo HD | 16/9 | couleur | sonore | 9 minutes | 2012 | France

### **MALADRESSES ET EMBARRAS**

vidéo HD | 16/9 | couleur | sonore | 19 minutes | 2011 | France

### **LE VEILLEUR**

vidéo HD | 16/9 | couleur | sonore | 8 minutes | 2011 | France

### **LES CRAMPES**

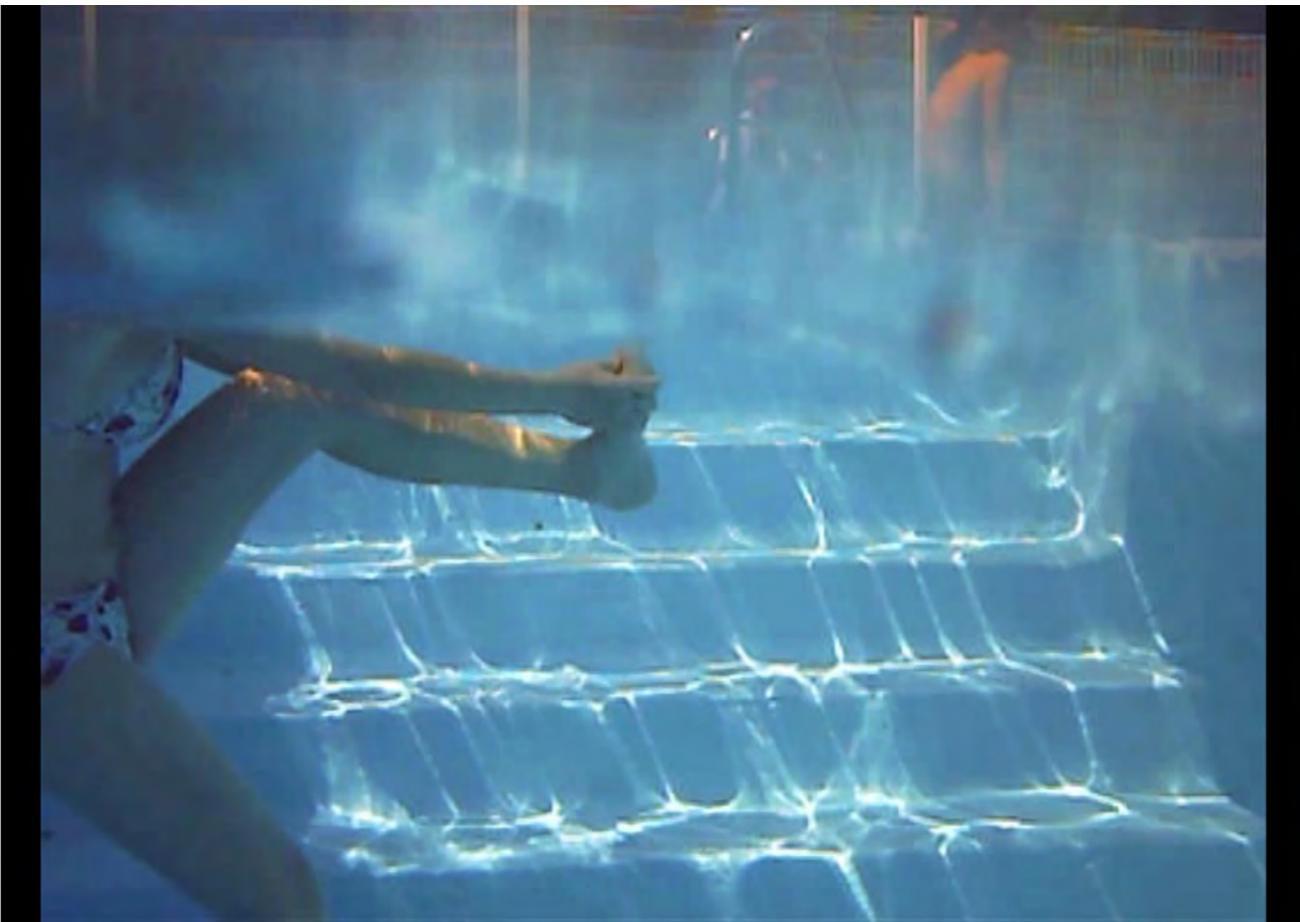
vidéo SD | 4/3 | couleur | sonore | 7 minutes | 2011 | France

### **BORDER PATROL**

vidéo HD | 16/9 | couleur | muet | 8 minutes | 2010 | USA

### **PICK-UP**

vidéo HD | 16/9 | couleur | muet | 20 minutes | 2010 | USA



press kit **LES CRAMPES**

contact **Gaëlle Cintré, productrice**  
**gaelle.cintre@gmail.com**

© **2011-2017 Gaëlle Cintré**  
**Tous droits réservés**